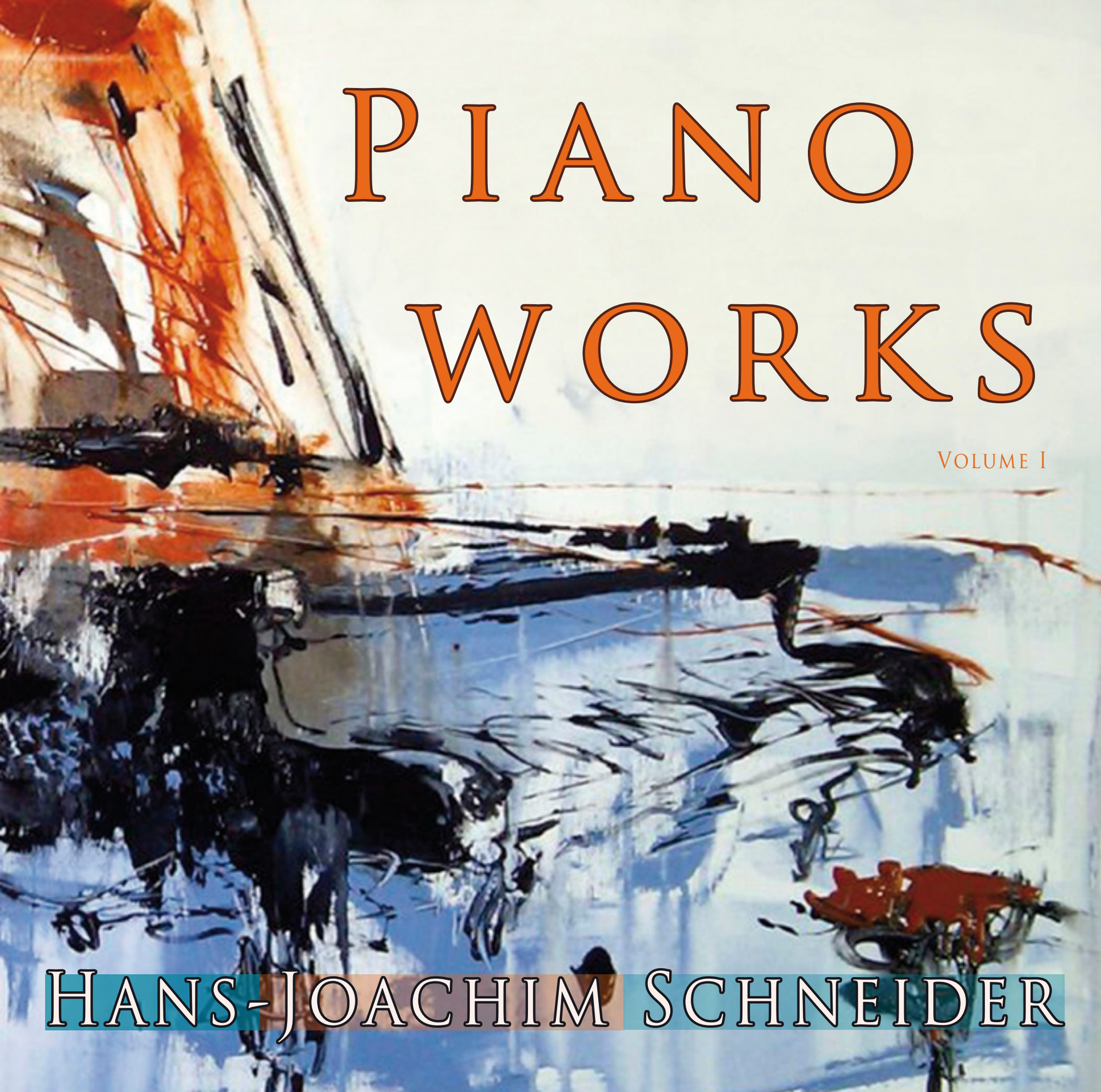

Piano
works
Volume I
Hans-Joachim Schneider


La Pianista
(Sergio Cerchi)

Ballade pour toi

(Richard Blunt)




Feelings
(Maryn Crawford)

Wenn du bei mir bist

(Evgeniy Monahov)




Fantasie in blue
(Serhiy Reznichenko)


Winterzeit
(Hans Andersen Brendekilde)
H.A. BRENDEKILDE





Träumerei

(Michael & Inessa Garmash)



Pas de deux
(Evangelos Koumbis)


Frühlingslied
(Evgeniy Monahov)



Tickling the ivory
(Ron Hicks)



Abendstimmung
(Michael Garmash)


She's gone
(Valeria Lakrisenko)



Ich freue mich, dieses Mal eine Klassik CD mit Pianomusik vorstellen zu können. Fast könnte man sagen 'Back to the roots'. hat doch meine kompositorische Arbeit ursprünglich mit klassischer Klaviermusik angefangen. Und so präsentiere ich mit dieser CD auch ein reines Klavierwerk, auch wenn es bei wenigen Stücken sparsam mit zusätzlichen Instrumenten unterstützt wird. Es ist eine Auswahl von Stücken aus den Jahren 2012 bis 2017. Sie erzählen in Form kleiner Episoden, teilweise melancholisch aber auch aufmunternd und fröhlich, von den vielen Dingen, die uns täglich umgeben. Die Partituren sind anspruchsvoll, aber wiederum auch nicht zu schwer als dass sie nicht von Hobbypianisten mit guten bis sehr guten Kenntnissen nachgespielt werden können. Und genau zu diesem Zweck ist auch das dazugehörige Notenheft erhältlich.

Wie auch schon bei meinen bisher veröffentlichten CDs habe ich für die Illustrationen im Booklet erstklassige Gemälde ausgewählt. Sie wurden von den für mich besten und international renommierten Malern geschaffen. Ihnen allen gilt mein Dank für ihre Teilnahme an diesem Projekt.

01 Embrasse le vent
2016, 03:18, DE-QM3-16-00012
02 Promenade à cheval
2014, 02:03, DE-QM3-14-00008
03 Abendstimmung
2012, 02:32, DE-QM3-08-00027
04 Pas de deux
2017, 03:12, DE-QM3-17-00002
05 Träumerei
2016, 03:53, DE-QM3-16-00007
06 Ballade pour toi
2017, 06:05, DE-QM3-17-00006
07 Frühlingslied
2012, 04:52, DE-QM3-16-00011
08 Tren de Soller
2015, 03:24, DE-QM3-15-00003
09 She's gone
2016, 04:27, DE-QM3-16-00013
10 Wenn du bei mir bist
2016, 02:20, DE-QM3-16-00009
11 La Pianista
2017, 04:16, DE-QM3-17-00001
12 Winterzeit
2017, 03:26, DE-QM3-17-00003
13 Sunday
2016, 03:46, DE-QM3-16-00010
14 Feelings
2017, 05:12, DE-QM3-17-00004
15 Fantasie in blue
2017, 03:44, DE-QM3-17-00005
16 Tickling the ivory
2012, 03:44, DE-QM3-17-00007

All titles composed and arranged by Hans-Joachim Schneider. Mixed and mastered by JENTECH Records/ Germany | Design and Text: Hans-Joachim Schneider
Photos: JENTECH records | Technics: Tom Kämmerer | Date of Release: December 2017
Many thanks to the Artists for supporting the booklet:
Cergio Serchi, Michael Garmash, Maryn Crawford, Evgeniy Monahov, Richard Blunt, Hans Andersen Brendekilde, Michael & Inessa Garmash, Serhiy Reznichenko, Evangelos Koumbis, Ron Hicks, Valeriya Lakrisenko
Painting CD-Label & Backpage: Oksana Veber
LC 29363
EAN: 4250774100086

JENTECH Records | Göschwitzer Str. 38, 07745 Jena/Germany | phone: +49 3641 629 20 | Fax: +49 3641 62977 | Mail: JVG@jentech.de | www.jentech.de | www.jentech-records.de | www.jendata.de | Follow on facebook: http://www.facebook.com/JENTECH.Records | Copyright 2017 by JENTECH Records, Germany